

penso con le mie ginocchia

giovedì 16 febbraio 2012 - ore 18.00
presentazione dei dieci artisti selezionati

Il 16 Febbraio alle ore 18.00 presso gli spazi dei Frigoriferi Milanesi saranno presentati i dieci artisti vincitori del bando *Penso con le mie ginocchia*:

Giallo Concialdi, Yuki Ichihashi, Pierpaolo Luvoni, Emanuele Marcuccio, Jacopo Mazzetti, Eleonora Orsini, Jesse Perret, Emiliano Pistacchi, Alberto Scodro, Marcello Spada

I progetti sono stati selezionati da Mario Airò, Stefano Dugnani, Diego Perrone, Beatrice Oleari e Barbara Oteri, affiancati dal giovane curatore Guido Santandrea.

Per inaugurare l'inizio delle attività del laboratorio è stato chiesto agli artisti selezionati, per il primo ciclo di attività, di esporre uno o più opere rappresentative del loro lavoro.

Penso con le mie ginocchia è un progetto che nasce da un'idea di Mario Airò, Stefano Dugnani e Diego Perrone. Il progetto ha trovato immediata condivisione e partecipazione da parte di Beatrice Oleari e Barbara Oteri dell'Associazione FARE e la collaborazione di Open Care e Frigoriferi Milanesi.

Penso con le mie ginocchia, che ha il suo centro di produzione e presentazione a Milano, all'interno dei Frigoriferi Milanesi, è un laboratorio che offre la possibilità a giovani artisti di sviluppare e realizzare un progetto di un'opera nello studio di Mario Airò, Stefano Dugnani e Diego Perrone.

Il laboratorio mette a disposizione un ambiente e una piattaforma sperimentale con il fine di esplorare le diverse vie per integrare e trasformare criticamente teoria e ricerca pratico-tecnica.

I giovani selezionati non solo avranno a disposizione le strutture e i macchinari del laboratorio, ma anche esperienza, *know-how* tecnico e assistenza.

Gli artisti saranno seguiti durante tutta la realizzazione dei loro progetti e supportati sia nell'elaborazione teorica, tramite la consulenza di figure esterne ed ospiti, che nella relativa attuazione tecnica con particolare attenzione ai processi pratici del lavoro in studio.

L'intenzione principale di *Penso con le mie ginocchia* è sottolineare che solo l'integrazione di una elaborazione teorica ad una ricerca pratica permette di conoscere e di avere coscienza delle diverse possibilità di concepimento e realizzazione di un'opera. A questo fine, il laboratorio proporrà momenti di formazione e riflessione critica indispensabili per una maggior consapevolezza dei mezzi utilizzati, dall'elaborazione iniziale teorica del progetto alla concreta realizzazione.

Frigoriferi Milanesi
Via G.B Piranesi, 10 – Milano
Passante Ferroviario / Porta Vittoria
Autobus / 73 – 90
Tram / 12 - 27

Per informazioni: beatrice.oleari@pensoconlemieginocchia.com
barbara.oteri@pensoconlemieginocchia.com

